

Licencia Creative Commons Attribution Non-Commercial 3.0 Unported (CC BY-NC 3.0)  
Licencia Internacional



**CUADERNOS DE SOFÍA  
EDITORIAL**

## Representaciones sociales sobre ser entrenador

### Social representations about to be a coach

Juan Paulo Marín Castaño  
Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid, Colombia  
[juanmarin@elpoli.edu.co](mailto:juanmarin@elpoli.edu.co)

## Resumen

Las representaciones sociales en el escenario de la formación del entrenador permiten reconocer el carácter subjetivo, social e histórico de esta realidad, situando al estudiante como un sujeto activo. El objetivo de la investigación fue identificar y comprender las representaciones sociales sobre la formación profesional del entrenador. Se utilizó un diseño multi-método anidado, incorporando procedimientos de investigación cualitativa y cuantitativa. Los instrumentos de recolección de información empleados fueron la encuesta y las redes semánticas naturales. Los resultados establecieron que la formación del entrenador no solo se constituye a partir de elementos educativos y disciplinares, sino que también, se asocia con asuntos éticos, sociales y de correspondencia con otras personas, cuestiones agrupadas desde componentes valóricos. El estudio permite concluir que el elemento valórico, que en comparación de lo disciplinar y educativo no se manifiesta en los currículos o no de manera explícita, se configura en una contribución conceptual importante. Finalmente, esta investigación invita a las universidades a incorporar en sus programas académicos componentes de índole relacional, en el que los valores son una base esencial.

**Palabras claves:** Educación, entrenador, formación, valores.

## Abstract

Social representations in the stage of coach formation allows to reconigze the subjective, social and historical character of this reality, placing the student as a active subject. The objective of the research was to identify and understand the social representations about the formation professional training. A nested multi-

methodological design incorporating qualitative and quantitative research procedures. The data collection instruments used were the survey and natural semantic networks. The results established that the training of the coach is not only constituted from educational and disciplinary elements, but is also associated with ethical, social and correspondence affairs with other people, issues grouped from value components. The study allows us to conclude that the value element, which in comparison to the disciplinary and educational aspects is not manifested in the curricula or not explicitly, is configured in an important conceptual contribution. Finally, this research invites universities to incorporate relational components into their academic programs, in which values are an essential basis.

**Keywords:** Education, coach, training, values.

## **Introducción**

El propósito de la investigación se enmarca en la comprensión del proceso de formación de los entrenadores, ya que a partir de este, se pueden tener elementos vinculantes con los objetos misionales de la universidad docencia, investigación, extensión.

Este interés, surge por comprender que la posición que se tiene en el mundo y que posibilita ser el eje de las vivencias y experiencias cotidianas, se construye con las palabras que lo describen, lo que de cierta manera configura el conocimiento, las creencias, percepciones y otros elementos de ese mundo, lo que según Saussure (1945) se conoce “el lenguaje como un hecho social, en la vida de los individuos y la de las sociedades no hay factor tan importante como el lenguaje” (pp. 34-35).

Según esto, Pinker (2007) plantea que es un asunto semántico ya que “se trata de la relación de las palabras con el pensamiento, la relación de las palabras con otros aspectos humanos, que impregnan la forma en que nos hacemos una representación de la realidad en nuestra cabeza” (p. 17) con la manera en que las personas participan en la interpretación y como sus ideas están vinculadas a componentes del mundo. Desde esta perspectiva, el lenguaje posibilita para los sujetos la construcción del mundo simbólico, es decir, no es únicamente la palabra, sino la función que desempeña en el lenguaje y en la explicación de la realidad y oportunidad de interrelación entre los sujetos.

Así, el objeto del presente trabajo surge de las palabras de los futuros entrenadores, a partir de dos categorías que se incluyen mutuamente, una referida al proceso de formación profesional y la otra concerniente al acontecimiento de ser entrenador. La primera categoría se entiende como el periodo y proceso en el que un sujeto se forma académicamente para ser entrenador y la segunda, como la situación que procede de la formación profesional en un programa de entrenamiento deportivo. De este modo, dichas categorías se consideran principios fundamentales de la realidad del estudiante, y aún más notable, en la comprensión de esa realidad desde la vivencia formativa del propio sujeto.

Dada la importancia que este escrito da a la palabra del otro, en términos empíricos, se acoge la teoría de las representaciones sociales, las cuales según Moscovici

(1961) son entidades casi tangibles, se expresan y circulan en la vida cotidiana a través de gestos, encuentros y palabras, configurándose en componentes simbólicos que penetran las prácticas científicas y míticas. Asimismo, permiten identificar la manera en que se organizan y establecen sujetos o grupos específicos, configurando un conocimiento construido socialmente.

Las representaciones sociales se instauran como disposiciones cognitivas en las que se posibilita reconocer la existencia de “estereotipos, opiniones, creencias, valores y normas que suelen tener una orientación actitudinal positiva o negativa. Son sistemas de códigos, valores, lógicas clasificatorias, principios interpretativos y orientadores de las prácticas, que definen la llamada conciencia colectiva” (Araya, 2002, p. 11). Establecen las posibilidades y términos de la forma en que se actúa en el mundo.

Dada la amplia posibilidad de las representaciones sociales, de acuerdo con Pereira de Sá (1998) se pueden identificar y mencionar tres enfoques de investigación que se han fortalecido en el tiempo: procesual, estructural y sociológico. Es conveniente decir, que aunque el ejercicio escritural que aquí se presenta podría acoger los tres enfoques mencionados, se fundamenta en la teoría de núcleo central propuesta por Abric (2001), en esta, la organización y jerarquía de las representaciones sociales son su base fundamental. El enfoque estructural de investigación se ampliará en el componente metodológico.

Lo anterior, señala y beneficia una relación de categorías que es necesario afrontar, se refiere a las representaciones sociales sobre formación profesional y ser entrenador, ya que formarse como entrenador no conlleva exclusivamente una posición de reflexión sobre ese proceso, ya que incluye además la configuración de una idea de lo que implica ser entrenador y por lo tanto de sus funciones y roles que como profesional desempeña en la sociedad.

En este trabajo, la posición conceptual de lo que significa ser maestro se fundamenta en las creencias que se poseen sobre él, lo que en términos de Rosales (2014) hace alusión a las imágenes y conocimientos de su realidad particular y emocional, con la singularidad de adaptarse y transformarse de acuerdo a las experiencias vividas. Entre tanto Quiceno (2006) determina que el entrenador es un artesano que diseña y constituye una obra, ya que posee el arte de enseñar a aprender, pero además es una persona que protege y aprecia su labor.

Desde el Ministerio de Educación Nacional (MEN) cuando se mencionan los sujetos en procesos de formación profesional, se le da una importancia especial a la manifestación y palabra del otro, en el sentido que “los procesos que se desarrollan durante la formación profesional tienen hondas repercusiones en las representaciones de la profesión, en el sentido de identidad del rol docente y en su desarrollo profesional” (2013, p.72), así, es esencial que los entrenadores se formen como sujetos conscientes en la acción y desempeño profesional en las distintas áreas de la cultura, el conocimiento y la responsabilidad social.

En este sentido, en esta investigación apuesta por una consideración de entrenador vinculada a la subjetividad, la cual procede de la misma personalidad y vivencia del estudiante y de los vínculos con otros sujetos en contextos diferentes. Lo anterior, posibilita entender que no solo los componentes específicos de la disciplina, son

cuestiones únicas en la formación de un entrenador, ya que el hecho de que la educación sea considerada por diversas disciplinas, trae resultados positivos en la formación de entrenadores, en el sentido que éste se encuentra permanentemente en relación con diferentes discursos, que de cierto modo atraviesan su subjetividad, pero que a la vez lo forman académicamente para afrontar contextos sociales y culturales constituidos a partir de diferentes lógicas y maneras de comprender el mundo.

Por otro lado, en la búsqueda y hallazgos realizados en torno al objeto de este trabajo, se evidencia cierto desconocimiento acerca de las percepciones, imágenes, actitudes, creencias y representaciones que sobre su proceso de formación y profesión poseen los futuros entrenadores, lo que abre un panorama amplio de investigación, ya que se acoge la subjetividad como un mecanismo y vía de desarrollo en aspectos formativos y profesionales, por lo que las apreciaciones y posiciones de los estudiantes constituyen o debería constituir una función trascendental en su fase de transformación y adaptación.

Con los elementos planteados, se busca que las consideraciones sobre formación profesional y ser entrenador, además de contribuir con fundamentos teóricos, metodológicos y prácticos en estudios ulteriores, introduzcan elementos emergentes de las representaciones de los estudiantes, eludiendo de este modo la reproducción de consideraciones reduccionistas.

## **1. Metodología**

Para la aproximación de las representaciones sociales sobre formación profesional del entrenador y por ende para sustentar las intenciones del trabajo, se acogió la propuesta de Banchs (1986, p.32) quien fundamenta que las representaciones sociales “no nace de la nada, sino que recoge muchas de las elaboraciones teóricas que lo anteceden”. De este modo y como se mencionó en la introducción, las representaciones sociales no se ubican en un componente metodológico determinado, por lo que la decisión del método se guía por los fundamentos teóricos que apoyan la investigación. Para este caso en particular, se sustenta en el modelo teórico desde el enfoque estructural e igualmente por las consideraciones empíricas del estudio (Abric, 2001).

El enfoque estructural tiene inclinación por conocer el contenido (informaciones, creencias, imágenes, entre otros) y la estructura (campo de representación) de las representaciones sociales, partiendo de la consideración del núcleo central, centrándose en lograr las tres siguientes apreciaciones:

Identificar el contenido de la representación.

Estudiar la relación, organización y jerarquía entre elementos (núcleo central).

Determinar y verificar el núcleo central.

El triple objetivo conlleva a una “aproximación multi - metódica” Abric (2001, p. 54) lo que favorece una proximidad confiable con la realidad del individuo o grupo indagado.

Por su parte, las consideraciones empíricas del escrito y las cuales juegan un papel preponderante en el enfoque estructural, se abordaron y apoyaron a través de un

ejercicio investigativo por medio de indagaciones a estudiantes que se encuentran en procesos de formación como entrenadores, en los que se les preguntó sobre lo que conocen, piensan o creen sobre proceso de formación profesional y sobre el sentido que para ellos tiene ser entrenadores, con la intención de entender desde su propia voz que palabras describen su función, ya que como lo disponen Fernández y Hernández (2005), las representaciones sociales precisan formas de conocimiento y elaboración de teorías implícitas que de forma organizada y coherente son una manera de pensamiento social.

### 1.1 Población y muestra

La selección de la muestra se realizó por medio de un muestreo probabilístico estratificado (Grisales, 2001), con criterios de confiabilidad (95%), error (5%), probabilidad de ocurrencia (P: 50%), probabilidad de no ocurrencia (Q:50%), población (N:2019) y muestra final (n:306). En la tabla 1 se expone la forma en que se escogió la muestra.

Tabla 1

*Datos de la población y el muestreo*

Instituciones	N	%	n	Ñ	ñ+10%
Institución 1	264	13.1%	42	369	40
Institución 2	1100	54.5%	176	152	167
Institución 3	655	32.4%	105	90	99
Total	2019	100%	323	278	306

La escogencia de los estudiantes participantes se realizó por medio de un proceso aleatorio simple, en el cual se seleccionaron aleatoriamente los estudiantes y grupos a indagar, para esto, se empleó una tabla de números aleatorios (Polit y Hungler, 2005).

### 1.2 Tipo de estudio

Dadas las intenciones del escrito, se empleó un diseño multi-metódico integrado según la propuesta de Green y Caracelli (1997), el cual incluye métodos cualitativos y cuantitativos. El diseño cuantitativo (descriptivo) respalda el componente cualitativo (estudio de casos múltiples) y se continúa con procedimientos de investigación metodológica que posibilitan brindar elementos sobre la formación profesional y la comprensión de la realidad formativa de los futuros entrenadores. Dicha comprensión se desarrolla en el ambiente universitario, en el que se da una realidad en la que se sitúan unos sujetos específicos como son los estudiantes de entrenamiento deportivo.

Desde esta perspectiva, se da supremacía a la palabra de los sujetos, a sus vivencias, particularidades, percepciones, subjetividades y apreciaciones a partir de testimonios que explican las principales categorías que disponen su realidad. Así,

este trabajo se instaura en lo que Bolívar (2004) denomina como un enfoque interpretativo, dado que buscó entender las prácticas sociales educativas y personales en un contexto histórico específico, es decir, tiene un enfoque práctico y a la vez se instaló en un enfoque positivista al tener una intención técnica, que se enfoca en este caso, en el análisis y descripción de la realidad por medio de variables presentes en ella.

### **1.3 Técnicas e instrumentos**

Para la apuesta que se hace en el presente escrito, inicialmente se acogieron diferentes herramientas de recolección de información siguiendo las posibilidades de las representaciones sociales, en las que fue posible utilizar diferentes técnicas catalogadas como interrogativas, asociativas y técnicas para organizar, jerarquizar y validar la información, estas últimas específicas del enfoque estructural de las Representaciones Sociales.

En un segundo momento, las técnicas analíticas y procedimientos empleados, acompañaron la lógica multi-metodológica del escrito, en el que se utilizan procedimientos tradicionales de la investigación cualitativa (interrogativa) y cuantitativa (verificación), estas fueron:

Encuesta: se dirigió a una muestra representativa de estudiantes de cuatro instituciones que se encargan de la formación de licenciados en educación. La encuesta se organizó con preguntas principalmente de orden cualitativo (nominal y ordinal) sobre temas orientados al perfil académico y social, además de testimonios y actitudes sobre la formación profesional y entrenador.

Redes semánticas naturales: guía de palabras estímulo (Figuroa, 1976). Es una técnica usada en investigaciones sobre Representaciones Sociales, son redes de significados de las concepciones que los sujetos construyen de un objeto de su contexto. Su conocimiento da la posibilidad de conocer múltiples significados manifestados en el lenguaje cotidiano, específicamente en personas y no por medio de modelos de ordenadores.

La técnica de las redes semánticas naturales concibe a los sujetos como los actores principales para elegir y organizar los significados. Las redes semánticas presentan las construcciones que las personas construyen de un objeto determinado, pues a través de su conocimiento es posible conocer diversos significados por medio del lenguaje que tiene todo objeto social (Figuroa, González y Solís, 1981).

## **2. Consideraciones éticas**

Esta investigación se amparó en las consideraciones éticas para estudios con seres humanos instaurados en la resolución 8430 (Ministerio de Salud de Colombia, 1993), concretamente en el artículo 11, catalogada “sin riesgo” (p.3).

Así mismo, el proyecto, el consentimiento informado, el protocolo de investigación, los instrumentos y las consideraciones éticas de este estudio fueron verificados y

aceptados por el Comité de ética de la Universidad de San Buenaventura sede Medellín.

### **3. Resultados**

Desde un panorama general las representaciones sociales que poseen los estudiantes, sobre formación profesional se constituyen a partir de una multitud de palabras que dan cuenta en primera instancia de elementos referidos al campo de la educación, ya que emergen palabras como aprendizaje y conocimiento, además surgen componentes del saber disciplinar del entrenador, debido a que aparecen asuntos sobre salud, entrenamiento y planificación y además, se manifiestan elementos relacionados con los valores, entre los que se pueden mencionar la responsabilidad, el respeto y la disciplina. Las palabras anteriores de cierto modo revelan disposiciones institucionales, que al mismo tiempo son discursos teóricos que prevalecen en la voz de los estudiantes cuando se refieren a su proceso formativo.

Dando cuenta del enfoque estructural de las representaciones sociales a través de redes semánticas naturales y que determinan el núcleo central sobre el proceso formativo de los estudiantes, son en su orden las siguientes palabras las que lo definen: aprendizaje, conocimiento, disciplina, salud, educación, responsabilidad, formación, entrenamiento, investigación, planificación y respeto (ver figura 1). Elementos que se convierten una posibilidad para orientar los procesos formativos, investigativos y de extensión en el contexto universitario.

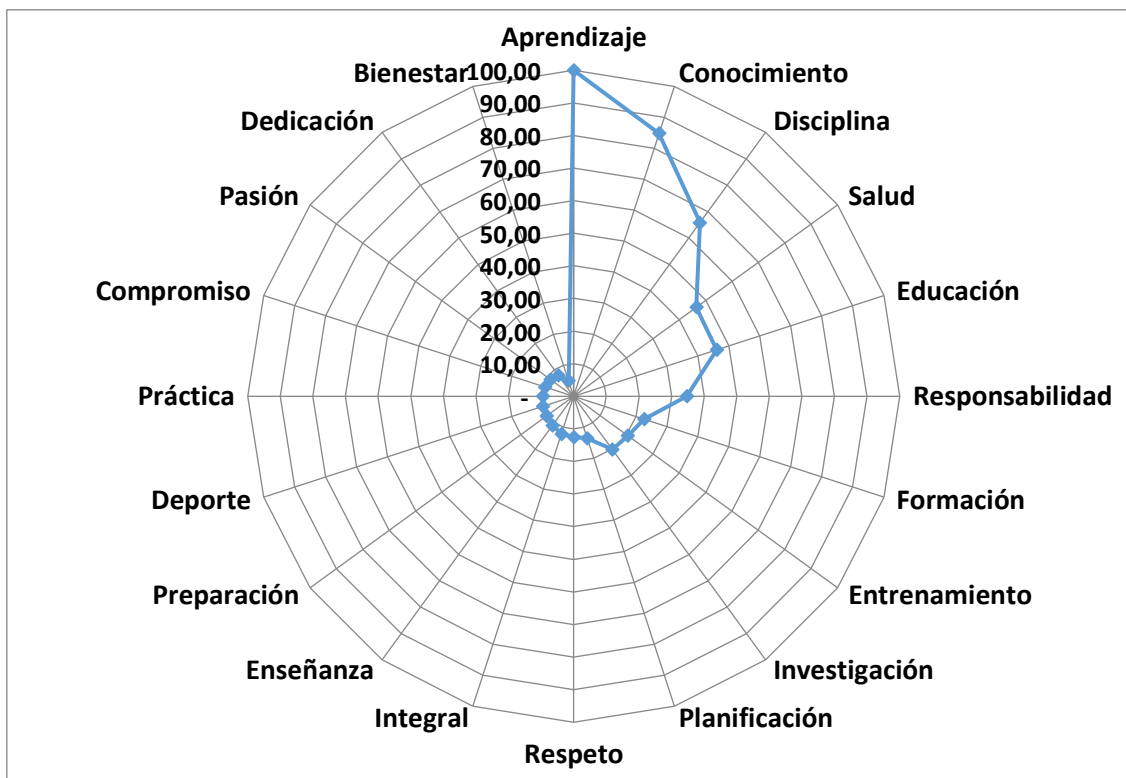


Figura 1. Representación Social Hegemónica sobre formación profesional.

Se hace necesario aclarar que para determinar las palabras hegemónicas y como punto de quiebre (PQ) se utilizó el valor de referencia propuesto por González (2019) para el uso de redes semánticas naturales correspondiente al 5% de distancia semántica con relación a la palabra definidora principal (100%), que para formación profesional fue aprendizaje, por lo tanto el punto de quiebre fue bienestar con una distancia semántica de 5%.

En un ejercicio de agrupación de palabras por categorías, se puede plantear que los procesos de formación de entrenadores dan cuenta de tres elementos generales, el primero referido a los componentes propios de la educación (categoría educativa), el segundo referido a componentes valóricos (categoría axiológica) y el tercero referido a elementos propios del saber disciplinar.

La primera (educativa) y tercera (saber disciplinar) categoría evidencian que los procesos de formación de entrenadores acogen posturas conceptuales e institucionales, las cuales prevalecen en los discursos y testimonios de los estudiantes, lo que para algunos autores se convierte en un discurso reproductivo (Herrera, Basto y Palacio, 2004) dado que la teoría de la pedagogía, la investigación, el lenguaje de la ciencia y aún más los conocimientos concernientes al campo de la educación y de acción del entrenador son establecidos por las lógicas teóricas del escenario académico y por las disposiciones institucionales, lo que no denota un elemento negativo, más bien debe concebirse como un proceso



de aprendizaje y más aún de preparación, ya que son aspectos trascendentales a la hora de ejercer la función profesional de entrenador.

Lo anterior, no señala que la formación de profesional se encuentre condicionada totalmente, ya que una de las apuestas de este trabajo y en términos empíricos respecto a lo que los estudiantes representan en torno a su formación, es que dicho proceso incluye también el componente axiológico, asunto que no se encuentra explícito en la política nacional de formación de entrenadores, no obstante sobresale con vigor en la representación sobre formación.

De este modo, lo axiológico se configura a partir de elementos de índole valórico y actitudinal, desde la ética y la moral, muestra una forma de conducta y responsabilidad respecto al otro, concibiendo ese otro como estudiante, comunidad, sociedad y cultura. La categoría axiológica adquiere mayor sentido, ya que es un componente presente en la realidad del proceso formativo del entrenador, sin embargo, no como un elemento explícito en el plan de estudios, ya que se manifiesta en la relación con el otro, en el reconocer su presencia y más aún en el compromiso que se adquiere en la función de atenderlo.

En cuanto a la representación social de los estudiantes sobre ser entrenador, se refleja una gran pluralidad de designaciones, las cuales denotan aspectos de orden conceptual, institucional y subjetivo, lo que expone la diversidad que pueden tener las consideraciones respecto a ser entrenador. Aparecen palabras como conocimiento, formador, motivador, preparador, ejemplo, entre otras (ver figura 2).

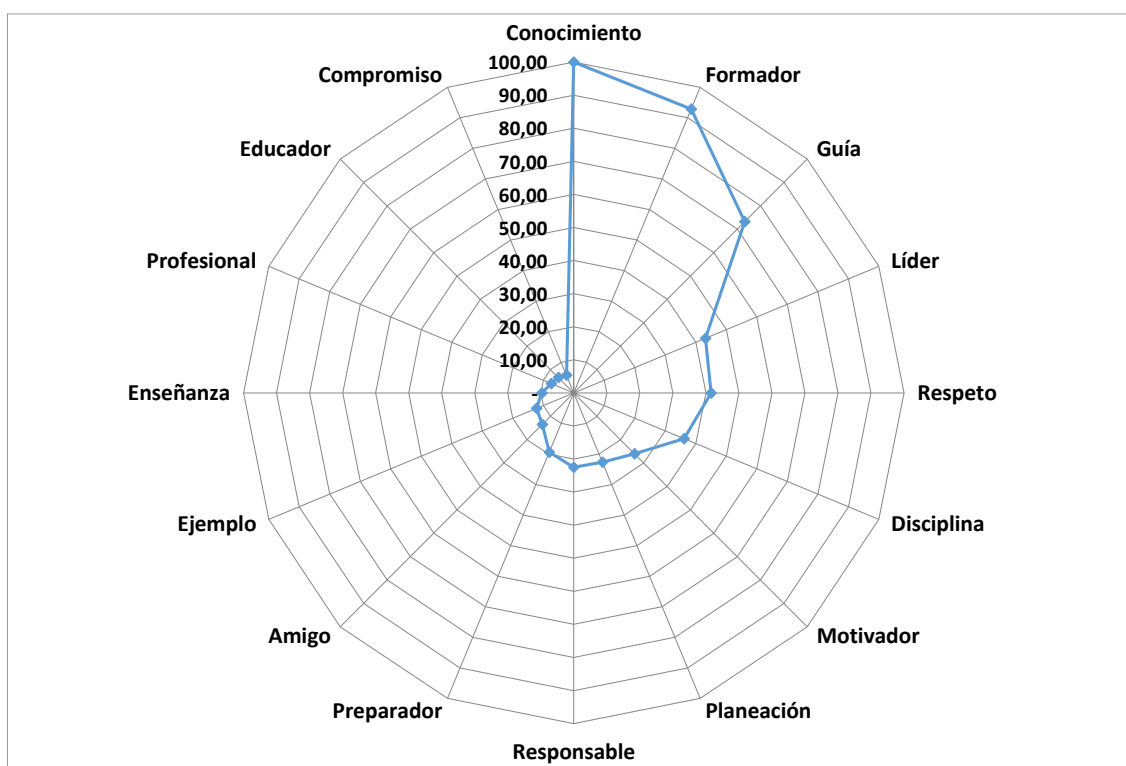


Figura 2. Representación Social Hegemónica sobre ser entrenador.

Respecto a las representaciones encontradas y que se convierten en fundamentos importantes para esta investigación, es que los futuros entrenadores manifiestan que las consideraciones respecto a su proceso de formación y función como entrenador, se han elaborado o han sido fomentadas por otras personas, especialmente por sus profesores y compañeros de estudio, lo que posibilita plantear dos aspectos, primero, que la formación es un proceso que se crea con los otros y segundo, que el proceso formativo en aspectos de diversidad e inter-personalidad, es un componente fundamental para la calidad del aprendizaje, en el que es preciso tener en cuenta las consideraciones y necesidades de los demás (Biggs, 2006).

#### **4. Discusión y conclusiones**

Las palabras de los estudiantes invitan a que los procesos de formación profesional de los entrenadores, vinculen en los diseños curriculares los diversos actores educativos, de modo que se reconozcan sus conocimientos, experiencias y expectativas respecto a su profesión, lo que llevaría a fortalecer por ejemplo, asuntos de autonomía en el estudiante, elemento que además, se debe propiciar en la interacción con otros.

Asimismo, las representaciones sociales sobre formación profesional y ser entrenador dan cuenta de nuevas elaboraciones o de otras posibilidades de comprensión, lo que proporciona aspectos para reforzar los asuntos relacionados con la formación del entrenador, en la que aparece como elemento clave el componente axiológico, asunto constitutivo de la identidad del entrenador, sin olvidar aspectos educativos y de conocimiento.

Se espera también que los procesos de docencia, investigación y extensión, resalten el valor de la subjetividad, en la que se consideren rutas comprensivas y reflexivas que intenten proponer perspectivas epistemológicas, sociales, culturales y constructivas de la formación del entrenador, de modo que se alcance no solo un reconocimiento académico y profesional de los entrenadores, sino también un empoderamiento del campo educativo como vínculo cultural capaz de cambiar el contexto.

En el trabajo de Jiménez (2011), se explica que cuando se habla de subjetividad es importante constituir esto como la posibilidad de indagación sobre el modo como el ser humano se convierte a sí mismo en sujeto, por lo que se debe reconocer la posición que el entrenador tiene frente a las dinámicas que lo rodean y cómo a partir de esto se reconstruye.

Vinculando la denominación de Gadamer (1997) de la formación como ideal, la cual transcurre entre el patrimonio personal del hombre y la cultura, los hallazgos de este trabajo dan cuenta de la importancia de que un futuro entrenador se empodere de los discursos conceptuales de la ciencia, la pedagogía y la educación, pero también del propio discurso como entrenador, el cual se logra y como se ha venido planteando en la interacción con otros, fundamentalmente con sus compañeros de universidad y profesores.

Se hace necesario decir que el lenguaje ha posibilitado las representaciones expuestas, las cuales explican lo que la dinámica institucional y la cultura relacional del sujeto han facilitado, lo que invita necesariamente a realizar nuevas investigaciones, en las que no solo el testimonio o la palabra den cuenta de los objetos y realidades, sino también como desde lo práctico se puede concebir el discurso de los entrenadores en formación, en lo que el construccionismo social (Shotter, 2001) puede ser una opción considerable.

Se puede plantear, que el cuerpo del entrenador como sujeto en el escenario formativo, debe considerarse y comprenderse como un proceso que transcurre por los acontecimientos de las dinámicas de control y poder, pero además desde la posibilidad de interactuar con otros, esto implica la propia vivencia formativa y de acuerdo con ello el entrenador construye su propia identidad y lo ubica frente a una posición crítica respecto a la vida que decreta su subjetividad y conlleva además a que el entrenador se transforme en un mediador de cultura, en la que el reconocimiento del otro juega un papel clave.

## **5. Aplicaciones prácticas**

Se espera entonces que los procesos de docencia, investigación y extensión relacionados con los procesos de formación de entrenadores, precisen y resalten el encuentro con el otro, dado que es una vivencia que requiere de la existencia del otro, o como lo menciona Levinas (2000) del cara a cara, siendo una experiencia que precisa de la palabra, la cual revela la forma en como las personas dan cuenta de su subjetividad y complejidad, tal como lo es el proceso de formación de entrenadores.

Desde el componente metodológico, el ejercicio utilizado en este trabajo, puede ser utilizado en investigaciones posteriores, pues además de destacar la importancia de estudios sobre representaciones sociales desde el enfoque estructural, permite también determinar el contenido y organización de la información y da la posibilidad de escuchar al otro y mostrar resultados a partir de la palabra de los sujetos indagados.

De acuerdo a los elementos presentados, se desea que los procesos de formación profesional sean concebidos desde la relación con las necesidades del contexto, en el que el futuro entrenador tenga la posibilidad de aplicar lo aprendido, pero también, en donde tenga la oportunidad de proponer y buscar alternativas de solución, ya que la formación profesional es en sí, un aporte social.

## Referencias

- Abric, J. C. (2001). *Prácticas sociales y representaciones. Cultura libre*. México.
- Araya, S. (FLACSO). (2002). *Las representaciones sociales: ejes teóricos para su discusión*. (FLACSO, Ed.), *Psicología social sociocognitiva* (1ª ed.). San José, Costa Rica.
- Banchs, M. A. (1986). Concepto de representaciones sociales. *Revista costarricense de psicología*, 8(9), 27-40.
- Biggs, J. (2006). *Calidad del aprendizaje universitario* (Narcea, S.). Madrid.
- Bolívar, A. (2004). El conocimiento de la enseñanza: explicar, comprender y transformar. *Salusvita*, 25(1), 17-42.
- Fernández, M., & Hernandez, A. (2005). Las representaciones sociales: una forma de investigar la realidad educativa. *Pedagogía y Saberes*, (23), 19-28.
- Figuroa, J. (1976). Estudios de Redes Semánticas Naturales y algunos procesos básicos. *Universidad Nacional Autónoma de México: UNAM*, 56.
- Figuroa, J, G. González, E. G. & Solís, V. M. (1981). Una aproximación al problema del significado: las redes semánticas. *Rev. Latinoam. Psicol*, 13, 447-458.
- Gadamer, H. G. (1997). *Verdad y Método* (7ª ed.). Salamanca: Ediciones Sígueme.
- González, E. (2019). *Representaciones sociales sobre la formación inicial y ser maestro en estudiantes de educación física del departamento de Antioquia*. Universidad de Antioquia.
- Greene, J.C y Caracelli, V.J., &. (1997). *Advances in mixed method evaluation: The challenges and benefits of integrating diverse paradigms*. San Francisco: Jossey-Bass.
- Grisales, H. (2001). Muestreo en estudios descriptivos. Medellín, Colombia: *Facultad Nacional de Salud Pública - Universidad de Antioquia*.
- Herrera C., G. E., Basto, C., & Palacio, L. V. (2004). Las historias de vida de maestros. *Aulas Revista Pedagógica* (1), 96-119.
- Jiménez, J. (2011). La subjetividad del maestro en Colombia: la tensión entre la formación institucional y las prácticas de formación. *Educación y Ciudad*, 20(48), 47-58.
- Levinas, E. (2000). Educación y hospitalidad. En F. Barcena, & J.-C. Melich, *La educación como acontecimiento ético Natalidad, narración y hospitalidad*. (pp 50-58). Barcelona: Paidós Ibérica.
- Malagón, L. A. (2008). *Educación superior e interacción curricular*. (E. Magisterio, Ed.) (1a ed.). Bogotá: Alma mater.
- Marcelo, C. (1995). *Formación del profesorado para el cambio educativo*. Barcelona: EUB.
- Ministerio de Educación Nacional. (2013). Sistema colombiano de formación de educadores y lineamientos de política.
- Ministerio de Educación Nacional de Colombia, M. Resolución 18583 del 2017 Características específicas de calidad de los programas de Licenciatura (2017). Bogotá.
- Ministerio de Salud de Colombia. (1993). Ministerio De Salud Resolución Numero 8430 De 1993.
- Moscovici, S. (1961). *El Psicoanálisis, su imagen y su público. Papers on Social Representations: Electronic Version* (Vol. 4).
- Pereira de Sá, C. (1998). *A construção do Objeto de Pesquisa em Representações Sociais. Ríó de Janeiro. Brasil: UERJ*.
- Perrenoud, P. (2001). La formación de los docentes en el siglo XXI. *Tecnología Educativa*, 14(3), 503-523.
- Pinker, S. (2007). *El mundo de las palabras*. (W. Wolf & S. McGrath, Eds.), *Journal of*

*Experimental Psychology: General* (Paidós Ibé, Vol. 136). Barcelona: Paidós Ibérica, S.A.

Polit, D. y Hungler, B. (2005). *Investigación científica en ciencias de la salud: principios y métodos* (6 ed.). México: McGraw-Hill.

Quiceno, H. (2006). El maestro: del oficio a la profesión. Miradas críticas. *Revista Educación y Pedagogía*, (Separata), 32–53.

Rosales, C. (2014). ¿Cómo será mi profesión de maestro? *Tendencias pedagógicas* (23), 29-44.

Saussure, F. (1945). *Curso de Lingüística general*. (L. S.A., Ed.) (24<sup>th</sup> ed., Vol. C). Buenos Aires.

Shotter, J. (2001). *Realidades conversacionales. La construcción de la vida a través del lenguaje*. Buenos Aires: Sage.

**REVISTA OBSERVATORIO**  
**del Deporte** 

**CUADERNOS DE SOFÍA**  
**EDITORIAL**

Las opiniones, análisis y conclusiones del autor son de su responsabilidad y no necesariamente reflejan el pensamiento de la **Revista Observatorio del Deporte**